***Система дополнительного образования в детском доме как средство социальной адаптации детей-сирот.***

Социальное воспитание детей является одним из важных факторов стабилизации общества. Оно должно достигать двух целей: успешности социализации подрастающих поколений в современных условиях и саморазвития человека как субъекта деятельности и как личности.

Социальная адаптация детей Детских домов связана с их дальнейшим трудоустройством и с включением в общественную жизнь. Это требует наличия у воспитанников таких социальных качеств, как коллективизм и умение общаться со сверстниками и взрослыми.

Главная проблема детей - сирот, заключается в нарушении ребенка в связи с миром, в ограниченной мобильности, бедности контактов со сверстниками и взрослыми, в ограниченном общении с природой, недоступности ряда культурных ценностей, а иногда и элементарного образования.

У некоторых детей, прибывших в детский дом, присутствуют некоторые отклонения, как в поведении, так и в личностном развитии. Им присуща одна характерная черта – нарушении социализации. Это неспособность адаптироваться к незнакомой среде, к новым обстоятельствам, отсутствие норм морали и нравственности, жестокость, утрата интереса к труду и как следствие неумение общаться с людьми вне учреждения, трудности установления контактов со взрослыми и сверстниками, отчужденность и недоверие к людям, низкая социальная активность.

Для многих наших воспитанников первичная социализация начинается в условиях учреждения, так как дошкольные образовательные учреждения они не посещали.

Каждый человек, из внешнего мира, приходящий в детский дом, вольно или невольно несет знания об этом мире, столь необходимые детям. Педагоги доп. образования прекрасно это понимают. И вот уже в кабинет рукоделия входит девушка волонтер в роскошном костюме осени. Загадывает загадки, играет с детьми. Делает с ними открытки. Дети посещают городские выставки. Сами участвуют в совместных выставках городской Художественной школы. Дарят подарки, изготовленные собственными руками, ребятишкам в доме малютки, детям в реабилитационном центре. Проводят для детей инвалидов, мастер -классы, на которых учат тому, что уже умеют сами. Конечно, такие мероприятия, способствуют тому, что наши воспитанники начинают смотреть на себя по другому «Я делаю доброе дело, я смог помочь, это я сумел его научить!» Поднимается самооценка, самоуважение. В нашем детском доме, благодаря усилиям педагогов дополнительного образования, налажена прочная, постоянная связь с воскресной школой, городской библиотекой, музеем. Каждый выход из детского дома, это маленькое приключение, каждая встреча с новыми людьми , это знакомства, общение, это преодоление закрытости детского дома, детских комплексов, скованности, это формирование социальных навыков, развитие коммуникативной культуры, расширение кругозора ребенка, возможность увидеть что-то своими глазами, потрогать своими руками. Эта многолетняя кропотливая работа в конечном итоге призвана сделать переход наших выросших детей во взрослую жизнь менее болезненным, приблизить их эмоциональный мир к реалиям жизни, расширить их знания о законах жизни, дать чувство уверенности в себе, помочь адаптироваться к жизни в социуме.

 Проработав в детском доме много лет педагогом дополнительного образования, и имея уже большой педагогический опыт работы с детьми – сиротами, считаю, что именно кружковая работа играет немаловажную роль, в социализации наших воспитанников, так как выступает средством для интеграции, адаптации и социализации личности, способствует  гармонизации эмоциональных состояний, позволяет раскрыть горизонты творческого потенциала и быть более раскрепощенным

Проанализировав основы проблемы, я пришла к следующим выводам:

- недостаточны созданы условия для успешной социализации воспитанников

- необходима система работы в данном направлении, включая в себя кроме занятий, включение воспитанников в общественную деятельность, привлечение волонтеров. Назрела необходимость внесения в работу кружка, дополнительных мероприятий, направленных на воспитание и социализацию личности ребенка из детского дома.

 На протяжении нескольких лет работы сложилась своя система работы по кружковой работе с воспитанниками, которая дает положительные результаты. В такой системе, осваиваются несколько видов деятельности, способствующих социальному развитию воспитанников.

Содержание всей работы сгруппировано по блокам Каждый блок одновременно и вместе с другими выступает связующим звеном, составляя целостность всей системы.

Все блоки основаны на интеграции разных видов искусств и художественно-творческой деятельности. После каждого блока, проводится рефлексия, где каждый участник открыто и свободно высказывает свое мнение, что понравилось, что считает для себя не приемлемым и старается аргументировать свою точку зрения.

***Мастер-класс***

Одной из эффективных форм работы по социализации воспитанников, в своей работе использую *мастер-класс*. Это потрясающая педагогическая система, позволяющая открыто демонстрировать новые возможности педагогики развития и свободы. Главная особенность мастер-классов -это то, что их проводят самостоятельно сами воспитанники объединения, по самым популярным среди детей направлениям: декупаж, лепка из глины, флористический коллаж пошив текстильных кукол. Дети заранее обсуждают возможные темы для мастер-классов. Знакомятся с процессом изготовления той или иной поделки и сами пробуют создать авторский продукт. Цель подобных практических мастер-классов не просто изготовить продукт, а продумать последующее его применение. Поэтому изначально продумывается план и ставятся цели: где и для кого будут проводиться, с какой целью и кто будет проводить. Такая форма проведения очень нравиться детям.

Воспитанники объединения уже давно поддерживают теплую связь с воскресной школой «Лествица». Очень часто дети проводят мастер-классы в Амурском центре социальной помощи семье и детям, в отделении реабилитации детей и подростков с ограниченными возможностями. В итоге за 3 года работы проведено более десяти мастер-классов в различных организациях, с детьми разного возраста, по различным видам искусства.

Результатом такой работы является понимание ребенком своей значимости и нужности, развитие умений и навыков при работе с различным материалом.

 **Проектная деятельность:**

 Достоинство метода проектов думаю в том, что ребенок видит перед собой конечный результат - изделие, которым можно пользоваться в быту, которое они сделали своими руками, вложили в него свою душу, а ради этого стоит потрудиться. При выполнении проектов, он задумывается над вопросами: на что я способен, где применить свои знания - это помогает ему в профессиональном самоопределении. При проведении диагностики выяснилось, что у детей на низком уровне развития находятся коммуникативные способности, сильно занижена самооценка. Поэтому, прежде всего я считаю, что занятия проектной деятельностью помогут поднять у каждого ребенка самооценку и развить его коммуникативные навыки.

В результате работы были реализованы следующие социально-значимые проекты: «Чемодан добрых дел», «Тепло ваших рук», «Свечечка».

Был разработан творческий проект «Живая глина», который реализовывался с мальчиками 6 группы. Участниками проекта стали педагоги дополнительного образования Детского дома, ДЭБЦ «Натуралист», Детской художественной школы, Дома Молодежи, сотрудники городского краеведческого музея.

Целью данного проекта является включение воспитанников в организованную деятельность, способствующую развитию общения, инициативности и овладению нормами поведения, совместной деятельности в соответствии с культурными и этическими ценностями общества, формирование творческих способностей в процессе продуктивной деятельности.

Проект осуществлялся по всем видам деятельности: игровой, трудовой, художественно-творческому развитию, художественному слову, музейной педагогике, экскурсионной деятельности Воспитанники выполняли работы по изобразительной деятельности, лепили из глины.

Анализируя выполненный объем по проектной деятельности можно подвести итог: метод проектов расширил горизонты педагогической теории и практики. Позволил расширить и углубить знания и использовать приобретенные навыки и умения в повседневной жизни и выполнении продуктивной деятельности. А что самое главное, что проектная деятельность способствует успешной социализации воспитанников.

**Встречи с интересными людьми.**

Основа социального развития детей в познавательной сфере - такие понятия, как трудовая деятельность, друзья, правила поведения. Охватить все эти понятия помогает необычная форма работы «Встречи с интересными людьми»

Встречи с интересными людьми – это возможность познакомиться с удивительными творческими людьми нашего города.

Основная часть встречи - это яркий рассказ гостя о том, как он выбрал свою профессию, ответы на детские вопросы с демонстрацией способов работы, готовых изделий, материалов. Обязательно при встрече проходит практическая часть, в которой дети становятся участниками трудовой деятельности. Такая форма работы помогает: накапливать и обогащать эмоционально-чувственный опыт детей в процессе общения с другими людьми,
 создавать условия для быстрой адаптации ребенка к незнакомым взрослым.
 Проведено 12 тематических встреч.

С педагогом из художественной школы, Локтевой Екатериной Михайловной дети изготавливали душистую лисичку. Было сложно, но зато очень понравилось. С педагогом Большаковой Ольгой Николаевной, овладели приемами выполнения закладки с применением флористических материалов.

В Доме культуры города, состоялось знакомство с мастером по бересте Поповой Екатериной Григорьевной. Мастер познакомила с художественной обработкой бересты, показала основные виды декоративной резьбы по бересте. Дети совершили экскурс в историю берестяных промыслов. Каждый ребенок изготовил берестяной кулон с нанайским орнаментом.

В результате такой работы, познакомились с различными направления работы в декоративно- прикладном искусстве, попробовали свои силы в работе с различными материалами, научились общению со взрослым человеком, повысилась мотивация к дальнейшему сотрудничеству, что в дальнейшем приведет к успешной социализации детей – сирот.

**Экскурсии**

Считаю, что именно, экскурсионные мероприятия способствуют развитию склонностей, способностей и интересов детей. Они могут дать подрастающему поколению возможность для повышения своего интеллектуального уровня, способности воспринимать красоту окружающего мира, т.е. способствуют многостороннему развитию личности.

А в моей системе работы, экскурсии играют немаловажную роль, так как они формируют эмоциональную сферу учащихся; чувства прекрасного, желания быть полезным обществу. Экскурсии учат понимать произведения искусства, находить красоту в обыденных вещах и явлениях, чувствовать красоту человеческого труда. Большую помощь при проведении различных экскурсий оказывает художественная школа. На базе школы, в течении всех лет проводятся выставки различного направления .

Передвижная выставка живописи и графики художников Дальнего Востока «Северный ветер». Выставку, привез координатор проекта «Родная Земля» хабаровский художник Авдеев Алексей Геннадьевич, член ВТОО союза художников России. Произошло знакомство с художником и его произведениями.

 Выставке «Рядом с нами», Леватаева Валерия Васильевича. Это художник монументального и декоративно- прикладного искусства, график, сценограф, является председателем Комсомольского на – Амуре отделения ВТОО «Союз художников России». На выставке познакомились с историей и техникой изготовления горячей эмали. Понравились работы «Воин и хищные птицы», «Полдень», «Дорога в гору».

 Выставка «Золотые деньки». Автор преподаватель ДХШ, г. Комсомольск - на – Амуре, член АРСИИ им. Г.Р .Державина (г.Санкт-Петербург)  Татьяна Борисовна Аистова.  Были представлены живописные работы, выполненные масляными красками. Тематическая палитра выставки пейзажи родного края, уголки природы родного города, портреты и сюжетные композиции.

**Результативность системы работы «Мир на ладошке».**

Опираясь на практический опыт, представленный в данной работе, можно с уверенностью сказать, что творческая деятельность явилась особой средой, необходимой для социализации и развития ребёнка. Социализация средствами искусства явилась действенным инструментом в образовательном процессе детей - сирот, и детей оставшихся без попечения родителей.

Проводимая работа научила детей взаимодействовать, основам социального общения, сформировала навыки социальных контактов, а следовательно, помогла развивающейся личности социализироваться в современном мире.

Атмосфера творчества помогла детям раскрыть себя, сформировала уверенность в себе, чувство собственного достоинства, позитивное отношение к миру, понимание эмоционального состояния окружающих людей и потребность в сопереживании.

 В совместной творческой деятельности, сформировался коллектив, в котором, дети научились вместе переживать, у них появилось чувство ответственности, сформировалось терпение, выдержка и упорство в достижении поставленной цели, сплочённость, взаимопонимание и уважение.

Повысилась мотивация воспитанников к творческой самореализации, к саморазвитию, социальная активность подростков. Опираясь на пример взрослого, дети приобщились к культуре поведения, освоили многие общечеловеческие и культурные ценности, что в дальнейшем будет способствовать успешной социализации детей – сирот.